



دومین همایش ملی علوم و فناوری زیر دریا

۱۹ و ۲۰ آذر ۱۳۸۲ - دانشگاه صنعتی مالک اشتر



مرواری بر مدلینگ عددی و تجربی وسائل زیر آبی قابل تطبیق با محیط

محمد علی بدرا ، مربی پژوهشی ، پژوهشکده علوم و تکنولوژی زیر دریا ، دانشگاه صنعتی اصفهان ، اصفهان

چکیده

مطالعه حرکت ماهی‌ها از لحاظ استفاده از انرژی و پیره وری انرژی مهم بوده و فضاهای جدید طراحی مهندسی در زیردریا و وسایل زیرآبی را باز می‌گشاید. سیستم‌های کنونی از پروانه برای حرکت و سکان برای کنترل جهت استفاده می‌نمایند. این سیستم‌های محرکه، نویز بسیار زیادی تولید می‌نمایند و برای اکولوژی و محیط دریایی مضر می‌باشند. حیوانات دریایی و میکروارگانیسم‌ها معمولاً با استفاده از بدن خود دارای سیستم‌های خودکار و خودکنترل می‌باشند. تحقیقات اخیر در زمینه مکانیک سیالات و روباتیک باعث ایجاد زمینه‌های علمی جهت درک چگونگی حرکت و استفاده از نیروی محرکه در استراکچر موجودات زنده^۱ که با تغییر هندسه بدن خود به پیره‌گیری از حرکت امواج در طول بدن خود می‌پردازند شده است. مدلینگ و اصول طراحی یک وسیله زیرآبی با الیام از سیستم‌های موجود در طبیعت در این مقاله توصیف شده است. مدل کامپیوتربی بر مبنای الگوریتم تداخل سیال-جسم و با استفاده از روش‌های دینامیک سیالات CFD^۲ بهمراه مدل اجزاء محدود می‌باشد.

کلمات کلیدی: روباتیک ، وسائل زیرآبی قابل تطبیق با محیط

۱- مقدمه

دو روش کلی برای شنا کردن وجود دارد. روش اول ، روش دوره‌ای^۳ است که به قدرت و تراست کم برای پیمودن مسافت‌های زیاد نیاز دارد. روش دوم شامل حرکت‌های گذرا و غیر دائم بمنظور استفاده از اثرات شتاب می‌باشد. روش دوم روشی با مصرف قدرت بالا می‌باشد که در چند میلی ثانیه کاربرد می‌یابد. در این حالت ، شنا با استفاده از محرکهای مناسب بشکل پره در دو نوع مختلف بکار می‌رودن. نوع اول بنام BCF^۴ بوده و از کل بدن و پره‌های عقبی برای تولید موج استفاده می‌نماید. نوع دوم بنام MPF^۵ بوده و از پره‌های سینه و لگنی^۶ همزمان با پره‌های پشتی^۷ برای ایجاد تراست هماهنگ استفاده می‌نماید. در هر دو نوع حرکت ، انعطاف بدن و پره‌ها محدوده وسیعی از حرکت ، از مطلق نوسانی^۸ تا حرکت موجی^۹ را باعث می‌گردد. حرکت نوسانی بدین معناست که سطوح محرکه بطور غیر قابل انعطاف از ته (چسیده به بدن) نوسان نمایند در حالیکه در حرکت موجی ، سطوح

۱- bio- structures

۲- Computational Fluid Dynamics

۳- Periodic or sustained swimming

۴- Body/caudal fin motion

۵- Median/ paired fin motion

۶- Pectoral and pelvic fins

۷- Anal and dorsal fins

۸- Purely oscillatory

۹- Fully undulatory